

jueves **31 de mayo**

### “DE PAPEL, TEATROS Y TÍTERES”

Exposición + visita guiada + función.

Cias: El Bodegón Espacio Taller, Museo el Taller de los Títeres. (Asturias)

De 10:00 a 13:30

Actividad concertada con Centros Escolares.

#### TÍTERES.

**Inauguración Fèstin 2018.**

Lugar: Aula Cultural La Plaza, Sotrondio.

**FUNCIÓN CONCERTADA.**

### “MI GRAN OBRA (un proyecto ambicioso)”

de David Espinosa. (Barcelona).

**Teatro de objetos.**

**Espectáculo con 300 “actores”.** Pero, obviamente, con un ligero matiz: a escala Mi Gran Obra es lo que yo haría si tuviera un presupuesto ilimitado, el teatro más grande del planeta, 300 actores en escena, una orquesta militar, una banda de rock, animales, coches y un helicóptero. Mi Gran Obra es una utopía.

**Llega a Asturias por primera vez este trabajo, que lleva presente en festivales internacionales desde 2012 y en teatros como La Abadía, Lluire o el Centro Párraga.**

**Aforo reducido:** 20 espectadores por pase.

Solo dos pases: 19:30 h. y 21:00 h.

Teatro Municipal SMRA. El Entrego.

Entradas: 5,00€.

**Calificación: Público Adulto.**

viernes **1 de junio**

### “DE PAPEL, TEATROS Y TÍTERES”

Exposición + visita guiada + función.

Cias: El Bodegón Espacio Taller, Museo el Taller de los Títeres. (Asturias)

De 10:00 a 13:30

Actividad concertada con Centros Escolares.

#### TÍTERES.

Lugar: Aula Cultural La Plaza, Sotrondio.

**FUNCIÓN CONCERTADA.**

### PASACALLES “SERES MITOLÓGICOS”

Corre y escapa que llegan estos seres ¿mitológicos?... o no...

Animación en las calles para toda la familia. Mythinerantes Cía (Asturias).

12:30 h. **EL HOMBRE DEL SACO**

Lugar: Blimea, entorno mercadillo semanal.

19:00 h. **EL DUENDE BURLÓN**

Lugar: Sotrondio, entorno plaza Ayto., zona Iglesia, calles aledañas.

**Calificación: Público Familiar.**

### “UN TRANVÍA LLAMADO DESEO”

de Tennessee Williams. Una vuelta de tuerca a la inmortal obra de Tennessee Williams. Lorca, Büchner, Koltès, Mouawad o Cela también forman parte de este “tranvía” porque cualquier historia humana es una historia de violencia.

Cía El Somni Produccions (Baleares)

Función del Circuito Asturiano de Artes Escénicas.

20:00 h.

Teatro Municipal SMRA. El Entrego.

Entradas: 5,00€

**Calificación: Público Adulto.**

sábado **2 de junio**

### “DE PAPEL, TEATROS Y TÍTERES”

Exposición + visita guiada + función.

Cias: Tras la Puerta Títeres/ Tragaluz Títeres. (Asturias).

Una visita guiada donde disfrutar con pequeños teatros de papel de otras épocas y una despedida muy especial.

18:00 h. Aforo 50.

Entrada: 5,00€ ( niño + adulto)

#### TÍTERES.

**Calificación: Público Familiar.**

Lugar: Aula Cultural La Plaza, Sotrondio.

**FUNCIÓN ABIERTA.**

**\*Expo del Museo de Títeres.**

### MUJERES ON STAGE

Dos solos de Danza Contemporánea.

Un año más la danza profesional asturiana está presente en el Fèstin.

Y, además, se escribe en **femenino**.

“SOLO MIRADA” de Estrella García Zig Zag

Danza y “A CORAZÓN ABIERTO” de Andrea Lebeña. Seda Cia Danza (Asturias).

20:00 h.

Espacios Teatro Municipal SMRA. El Entrego.

Entrada: 5,00€

**Calificación: Público Adulto.**

### PREMIO FÈSTIN 2018

Acto de entrega del Premio Fèstin 2018 a las **Mujeres de la Escena Profesional Asturiana**.

21:00 h.

Teatro Municipal SMRA. El Entrego.

domingo **3 de junio**

### SESIÓN VERMÚ

### “LA FAMILIA TRIVILORIO”

Un espectáculo cómico de improvisación teatral. Representación teatral donde actores realizan escenas cuyo tema es propuesto por el público en cada momento.

Cia, Trivlorio Impro (Asturias)

12:30 h.

Aula Cultural La Plaza, Sotrondio.

Entrada: 5,00€

**Calificación: Público Familiar.**

### Work in progress del espectáculo “MATANZA”

Avance del nuevo trabajo de El Encuentro Teatro, con la actriz Ana Morán.

La reunión social en torno a la matanza del cerdo; la tradición, la comida, la mujer, la vida y la muerte. Trabajo que juega con los límites de lo teatral, planteando diferentes narrativas.

(Asturias)

20:00 h.

Teatro Municipal SMRA. El Entrego.

Entradas: 5,00€

**Calificación: Público Adulto.**